





Ministero dell'Istruzione - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

I.P.S.S.E.O.A. "M. Buonarroti" - Fiuggi

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI PER L' ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
ENOGASTRONOMIA – Cucina; ENOGASTRONOMIA - Bar/Sala e Vendita; ACCOGLIENZA TURISTICA; ARTE BIANCA E PASTICCERIA
Sede Centrale Via G. Garibaldi,1 - 03014 Fiuggi (FR) - Cod. Mecc. FRRH030008
Sede succ. Paliano (loc. Procolo) - Cod. Meccanografico: FRRH03002A;
Cod. Mecc. sede convitto: FRVC020004 - Cod. Mecc. CC "Pagliei" - Frosinone: FRRH030019
Telefono: 0775 533614 – e-mail: frrh030008@istruzione.it; - pec: frrh030008@istruzione.it; - codice fiscale: 92070770604 - codice univoco di fatturazione: UFQC1Q

U.d.A. INTERDISCIPLINARE
CLASSI QUARTE PASTICCERIA
SECONDO QUADRIMESTRE
"DOLCI: SALUTE E BENESSERE"

I.P.S.S.E.O.A. "M. BUONARROTI" FIUGGI

	UNITÀ DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE
TITOLO DELL'UdA	Dolci: salute e benessere
COMPITO-PRODOTTO	Realizzazione di prodotti dolciari a basso contenuto calorico con tecniche innovative
UTENTI DESTINATARI	Alunni delle classi QUARTE ARTE BIANCA E PASTICCERIA
ASSI CULTURALI	 ☑ UMANISTICO ☑ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO-PROFESSIONALE ☑ LINGUISTICO ☑ GIURIDICO ECONOMICO ☐ TECNICO-SCIENTIFICO
INSEGNAMENTI COINVOLTI	Francese 10 ore, Inglese 3 ore, Scienza e cultura dell'alimentazione 2 ore, L.s.e.s.c. 8 ore, DTA 3 ore, Storia 3 ore Scienze motorie 2 ore T.O.G.P.P. 6 ore
COMPETENZE CHIAVE	 1 - Imparare ad imparare 2 - Progettare 3 - Comunicare e comprendere 4 - Collaborare e partecipare 5 - Agire in modo autonomo e responsabile 6 - Risolvere problemi 7 - Individuare collegamenti e relazioni 8 - Acquisire ed interpretare l'informazione:
COMPETENZE IN USCITA DELL'AREA DI INDIRIZZO	Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche. Collaborare attraverso l'utilizzo di tecniche tradizionali ed innovative, alla lavorazione, organizzazione e commercializzazione di prodotti e servizi all'interno delle macro-aree di attività che contraddistinguono la filiera, rispondendo adeguatamente alle mutevoli esigenze del contesto produttivo di riferimento. (1)

Predisporre prodotti, servizi e menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati.

Collaborare in contesti noti alla predisposizione di prodotti, servizi e menù all'interno delle macro-aree di attività che contraddistinguono la filiera, adeguando il proprio operato al processo decisionale e attuativo. (4)

Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative

Collaborare alla realizzazione e presentazione di prodotti dolciari e di panificazione sulla base delle tradizioni locali, nazionali ed internazionali. (5)

Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.

Orientare i propri comportamenti alla realizzazione delle fasi del ciclo cliente in contesti professionali noti nel rispetto delle diverse culture ed esigenze della clientela. (6)

COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.

Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). (2)

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro

Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a

	discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. (5)
	Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della
	salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
	Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della
	salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. (11)
CONOSCENZE	Scienza e Cultura dell'Alimentazione: conoscere i nutrienti presenti nei prodotti dolciari.
	Cucina: conoscere i principali semilavorati utilizzati in campo della pasticceria /gelateria
	Dta: calcolo del prezzo di vendita nelle imprese turistico-ristorative
	Inglese: Knowing how to have the best food choice including desserts
	Francese : connaître les bienfaits d'une alimentation équilibrée. La pyramide alimentaire. Connaître les
	principes de la pâtisserie allégée.
	Scienze motorie conoscere l'influenza dei prodotti dolciari ad alto indice glicemico sulla performance sportiva
	TO.G.P.P. Conoscere gli elettrodomestici da cucina e forme d'energia utilizzate e/o trasformate
	Storia: conoscere la vita delle corti europee del Seicento-Settecento
ABILITÀ	Scienza e Cultura dell'Alimentazione: saper valutare la composizione in nutrienti di differenti prodotti dolciari.
	Cucina: saper leggere le etichette alimentari dei prodotti dolciari
	Dta: Determinare il prezzo di vendita dei prodotti e dei servizi
	Inglese: guiding to the best food choice including desserts
	Francese : savoir parler de ses habitudes alimentaires. Savoir présenter une ou plusieurs préparations de la
	pâtisserie allégée.
	Scienze motorie saper inserire il dolce come elemento di sostenibilità della dieta dello sportivo
	TO.G.P.P. Saper calcolare il contenuto calorico degli alimenti e saperlo confrontare con altre forme di energia
	Storia: confrontare le preparazioni in cucina e gli stili di vita del passato rispetto a quelle di oggi
PREREQUISITI	Conoscenze e competenze linguistiche, relazionali e metodologiche precedentemente acquisite.
FASE DI APPLICAZIONE	Secondo quadrimestre – 53 ORE
TEMPI	T1- Presentazione dell'UdA – 2 ore
	T2- Esplicitazione dei contenuti – 37 ore
	T3- Realizzazione del compito di realtà – 10 ore
	T4- Presentazione del compito – 2 ore

	T5- Valutazione e autovalutazione – 2 ore
ESPERIENZE	
METODOLOGIE	P.A.M.O.R, lezione frontale dialogata, cooperative learning, peer tutoring, didattica laboratoriale, debate, webquesting, didattica metacognitiva.
RISORSE ESTERNE COINVOLTE	-
STRUMENTI	Foglio delle consegne, questionari di valutazione, libri di testo, internet, monitor touch, mappe concettuali, PC, cad.
VALUTAZIONE	Valutazione del processo - Autovalutazione dello studente (somministrazione di un questionario in ingresso per valutare le aspettative e di un questionario in uscita per valutare il livello di soddisfazione e consapevolezza raggiunto) - Valutazione del docente: - Organizzazione e funzionamento del lavoro di gruppo; - Capacità di porre domande pertinenti al tema trattato. Valutazione del prodotto - Funzionalità e rispondenza del prodotto alle consegne e allo scopo - Completezza e pertinenza della documentazione relativa al prodotto Valutazione disciplinare/interdisciplinare/per assi culturali - La valutazione degli studenti avverrà sia in itinere che alla fine dell'UdA tenendo conto del grado di responsabilità e autonomia dimostrate. Gli studenti potranno essere valutati anche nelle singole discipline coinvolte. Saranno certificate le competenze previste dall'UdA utilizzando la rubrica di valutazione Strumenti per la valutazione - Griglia di valutazione delle competenze - Questionario di autovalutazione in ingresso - Questionario di autovalutazione in uscita - Schema di riepilogo per i coordinatori di classe

		F	PIANO DELL'UdA			
FASE	ATTIVITÀ	DOCENTI COINVOLTI	STRUMENTI/LUOGHI METODOLOGIE	ESITI	TEMPI	VERIFICA/ VALUTAZIONE
1	-Comunicazione della consegna agli studenti -Organizzazione del lavoro -Distribuzione dei compiti -Definizione dei tempi -Suddivisione degli studenti in gruppi -Compilazione del questionario di autovalutazione in ingresso	Docente di Laboratorio di Servizi enogastronomici. Arte bianca e pasticceria.	Strumenti - Foglio delle consegne - Questionario di autovalutazione in ingresso Metodologie P.A.M.O.R.	- Comprensione delle consegne e condivisione dell'UdA - Capacità di confronto e collaborazione	2 ORE	-
2A	La pâtisserie allégée	Docente di Lingua Straniera Francese	- Strumenti -libro di testo -internet -monitor touch Luoghi Aula Metodologie -lezione frontale -lezione dialogata -cooperative learning	Comprensione delle consegne Esprimersi in Lingua Francese sull'argomento oggetto di studio	10 ORE	Rubrica di valutazione

2B	Analizzare le	Docente di Scienza e	Strumenti	Conoscere i	2 ORE	Osservazione
	norme che	Cultura	-libro di testo	nutrienti presenti		diretta
	regolano l	dell'Alimentazione	-internet	nei prodotti		
	l'etichettatura degli		-monitor touch	dolciari.		
	alimenti.					
			Luoghi			
			Aula			
			Metodologie			
			-lezione frontale			
			-lezione dialogata			
			-cooperative learning			
2C	I dolcificanti, gli	Laboratori di servizi	Strumenti	Scegliere i migliori	8 ORE	Osservazione
	edulcoranti	enogastronomici.	-libro di testo	semilavorati da		diretta e attività
		Settore cucina.	-internet	impiegare in		tecnico-pratica
			-monitor touch	pasticceria		·
				gelateria		
			Luoghi	analizzando le		
			Aula-Laboratorio	etichette in essi		
				presenti		
			Metodologie	·		
			-lezione frontale			
			-lezione dialogata			
			-cooperative learning			
			,			
2D	La fissazione del	Docente di DTA	Strumenti	Conoscere i	3 ORE	Osservazione
	prezzo di vendita di		-libro di testo	principali metodi		diretta
	un prodotto		-internet	di calcolo del		
	dolciario		-monitor touch	prezzo di vendita		
				di un prodotto		
			Luoghi	dolciario.		
	5		Aula			

			Metodologie -lezione frontale -lezione dialogata -cooperative learning			
2E	Analizzare gli aspetti legati alla Rivoluzione Agricola	Docente di Storia	Strumenti -libro di testo -internet -monitor touch Luoghi Aula Metodologie -lezione frontale -lezione dialogata -cooperative learning	Conoscere le abitudini alimentari nelle corti del Seicento- Settecento	3 ORE	Osservazione diretta
2F	Proposta di testi riguardanti attività sportive ed alimentazione.	Docente di Scienze Motorie	Strumenti -libro di testo -internet -monitor touch Luoghi Aula Metodologie -lezione frontale -lezione dialogata -cooperative learning	Conoscere l'influenza dei prodotti dolciari ad alto indice glicemico sulla performance sportiva	2 ORE	Osservazione diretta
2G	Le varie forme di Energia	Docente di T.O.G.P.P.	Strumenti -libro di testo	Calcolo della energia degli	6 ORE	Osservazione diretta

	Concetti base di termodinamica		-internet -monitor touch	alimenti e il calore quale		
	termountamed		momest toden	forme di energia		
			Luoghi	di seconda specie		
			Aula	e la possibilità		
				della sua		
			Metodologie	trasformazione in		
			-lezione frontale	tutte le altre		
			-lezione dialogata	forme di energia		
			-cooperative learning			
2H	Healthy benefits of	Docente di Inglese	Strumenti	Comprensione	3 ore	Osservazione
	desserts		-libro di testo	delle consegne		diretta
			-internet	Esprimersi in		
			-monitor touch	Lingua Inglese		
				sull'argomento		
			Luoghi	oggetto di studio		
			Aula			
			Metodologie			
			-lezione frontale			
			-lezione dialogata			
			-cooperative learning			
			cooperative learning			
3.	Realizzazione del	Docente Laboratori	Strumenti	Realizzazione di	10 ORE	Osservazione
	compito di realtà.	di servizi	-Attrezzature del	prodotti dolciari a		diretta
		enogastronomici.	laboratorio	basso contenuto		
		Settore	-рс	calorico con		
		cucina/pasticceria.	-smartphone	tecniche		
				innovative		
	X.°	Docente di Scienza e	Luoghi			
		Cultura	-Laboratorio di			
	5 .	dell'Alimentazione	pasticceria			

			Metodologie -Didattica laboratoriale.			
4.	Presentazione del compito.	Docente Laboratori di servizi enogastronomici. Settore cucina/pasticceria.	Strumenti -Eventuali foto e video -Monitor touch -Appunti dello studente Luoghi Aula Metodologie Debate	Consapevolezza del lavoro svolto e confronto.	2 ORE	Osservazione diretta.
5.	Valutazione e autovalutazione.	Tutti i docenti coinvolti nell'UdA. Il coordinatore di classe per la somministrazione del questionario.	Strumenti -Griglia di valutazione delle competenze -Questionario di autovalutazione in ingresso (già compilato) -Questionario di autovalutazione in uscita -Schema di riepilogo per i coordinatori di classe Luoghi Aula	Sviluppo del pensiero critico.	2 ORE	- Valutazione collettiva dei risultati/prodotti realizzati Discussione e comparazione dei test in ingresso e in uscita Scheda di autovalutazione

	Metodologie		
	Didattica	`	
	metacognitiva.		

	DIAGRAMMA DI GANTT								
	SETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
1						Χ			
2A						X	X	X	
2B							Χ	Χ	
2C						X			
2D							Χ	Χ	
2E							X	X	
2F							Χ		
2G						X	X	X	
3									Χ
4									X
5						Χ			Χ

	CONSEGNA AGLI STUDENTI				
TITOLO	DOLCI SALUTE E BENESSERE				
Cosa devo fare?	L'UdA ti chiede di:				
	- seguire il percorso di lavoro proposto;				
	- svolgere con attenzione le attività indicate;				
	- riportare con precisione e ordine sul quaderno oppure su un file di foglio elettronico lo svolgimento delle attività proposte;				

	- collaborare al lavoro di gruppo per la realizzazione del prodotto.
Come devo lavorare?	In parte individualmente e in parte in gruppo. Ogni gruppo sarà formato da 2-3 studenti. Ogni gruppo in base alla data di consegna stabilita dal docente, costruirà un calendario delle sue attività, indicando quelle che intende effettuare in classe o a casa
Quale prodotto finale devo presentare?	Realizzazione di prodotti dolciari a basso contenuto calorico con tecniche innovative
Quali compiti devo affrontare?	 Progettare II prodotto finale; Applicare metodologie di base di lavoro in équipe; Suddividere le attività in azioni e abbinare a ciascuna una scadenza; Rispettare I tempi delle consegne; Giudicare in modo costruttivo il lavoro dei componenti del gruppo di lavoro.
Quali abilità devo raggiungere?	 Progettare; Ascoltare; Interagire; Collaborare: Produrre; Rielaborare; Sintetizzare In particolare: Scienza e Cultura dell'Alimentazione: saper valutare la composizione in nutrienti di differenti prodotti dolciari. Cucina: saper leggere le etichette alimentari dei prodotti dolciari Dta: Determinare il prezzo di vendita dei prodotti e dei servizi Inglese: guiding to the best food choice including desserts Francese: savoir parler de ses habitudes alimentaires. Savoir présenter une ou plusieurs préparations de la pâtisserie allégée. Scienze motorie saper inserire il dolce come elemento di sostenibilità della dieta dello sportivo TO.G.P.P. Saper calcolare il contenuto calorico degli alimenti e saperlo confrontare con altre forme di energia Storia: confrontare le preparazioni in cucina e gli stili di vita del passato rispetto a quelle di oggi
Quali ambienti e strumenti di lavoro ho a disposizione?	- Aula - Laboratorio di servizi enogastronomici-cucina/pasticceria

	 Laboratorio di informatica Libro di testo Link a siti Istituzionali e aziendali per la raccolta di informazioni Schemi e mappe Materiali proposti dai docenti
Con quali criteri sarà valutato il mio lavoro?	 Organizzazione logica e coerenza del lavoro; Correttezza del compito; Chiarezza e sinteticità delle informazioni proposte; Capacità di lavorare in gruppo; Capacità di applicare le conoscenze e le abilità acquisite; L'agire competente
Con quali strumenti sarà valutato il mio processo di lavoro?	 Questionario di autovalutazione in ingresso; Questionario di autovalutazione in uscita; Griglia di valutazione delle competenze.
Come sarà valutato complessivamente il mio lavoro?	I docenti assegneranno un voto sul registro sui livelli di competenza raggiunti. I docenti somministreranno una verifica sommativa sull'oggetto del lavoro che verrà sottoposta a valutazione.